

## **Jornadas sobre la performance. La Utilidad de lo Inútil. Conferencias, conversaciones y performances**

Jueves 20 de mayo

20:30 h.

PERFORMANCE

It happened in prairie du chien, at exactly 7 (era un día de agosto y hacía un calor abrasador).

Paula Caspão (París)

21:30 h.

CONVERSACIÓN

Ixiar Rozas (Lasarte) y Paula Caspão

Lugar: Sala Este Alta

Viernes 21 de mayo

17:00 h a 21:30 h.

DIÁLOGOS entre artistas

Beatriz Setien (Donostia) Autoentrevista.

Matxalen de Pedro (Bilbao) e Igor de Quadra (Bilbao). La escena en tiempos revueltos.

Txubio Fernández (Vitoria-Gasteiz) y Espe López (Irún). Estamos en el futuro, Volvemos enseguida.

Descanso o SPEED DATING. Citas breves con artistas para iniciar conversaciones sobre cualquier tema.

Eduardo Hernando e Iara Solano. (Vitoria-Gasteiz). Desrazonamientos.

Iru García (Bilbao). Mútil sutil inútil. Diálogos para peces, amigos y familiares.

Sandra Cuesta (Fuenterrabía) y Larraitz Torres (Irún). La presentación 3.

Lugar: Auditorio y Sala Plaza

Sábado 22 de mayo

13:00 h.

CONFERENCIA. Arabescos de lo cotidiano.

Fernando Quesada (Madrid)

Pausa - comida

17:00 h.

CONFERENCIA. El azar objetivo.

Metodologías de estudio de lo ordinario.

Victoria Pérez (Berlín)

18:30 h

PERFORMANCE. The Croquis Reloaded.

Cuqui Jerez (Madrid)

19:30 h.

CONVERSACIÓN.

Quim Pujol (Barcelona) y Cuqui Jerez

Lugar: Auditorio y Sala Este Alta

Participantes de performances, conferencias y conversaciones:

Victoria Pérez. Doctora en Filosofía e investigadora de artes escénicas (ARTEA)

Fernando Quesada. Doctor en Arquitectura (ARTEA)

Cuqui Jerez. Coreógrafa

Paula Caspão. Artista y teórica de artes escénicas

Ixiar Rozas. Escritora e investigadora de artes escénicas

Quim Pujol. Crítico y Performer. Editor de Atributos

Producción: ARTIUM

Con la colaboración del Gobierno Vasco y Dantazan Bilaka

Entrada libre hasta completar aforo.

Recomendamos acudir a las jornadas al completo, aunque se podrá asistir a momentos puntuales del programa.

Se otorgarán créditos de libre elección a razón de la cantidad de horas de asistencia.



Arte Garaikideko  
Euskal Zentro-Museoa

Centro-Museo Vasco  
de Arte Contemporáneo